

డిసెంబర్ 14
విడుదల!
మమర సంగీతం
మరపురాని సన్నివేశాలు
గల మంత్ర కుటుంబ చిత్రం!

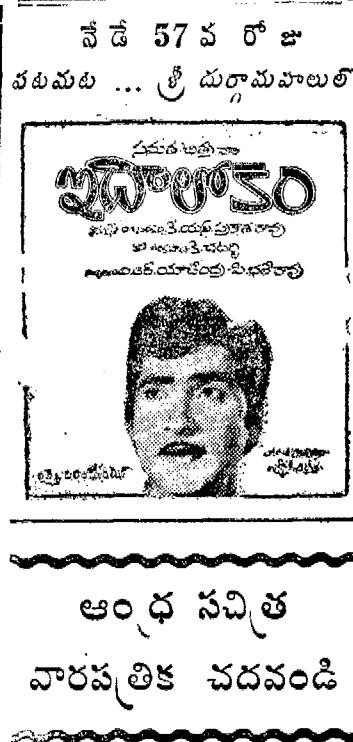
అభిమానవంతులు
శ్రీరామకృష్ణ ఫిలింస్
తెలంగాణ ప్రభుత్వం ప్రాధాన్యత



భక్త కవి
భక్త కవి
భక్త కవి
భక్త కవి



అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు



అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు



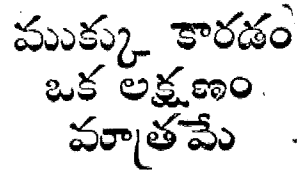
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు



అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు



అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు
అభిమానవంతులు



రెహమా చిస్త్, షాన్ షహిబ్ చిస్త్

రిచర్డ్ సన్ హిందుస్థాన్
వారి ఉత్పత్తి

మీ ప్రత్తి పంటను రక్షించండి
సీబా వారి క్రిమి సంహారక మందులు వాడండి



మహాన్ 100 ఇన్

కాదు తొలబడు పురుగులు, వచ్చు పురుగు గ్రేడింగ్ మరియు రైల్వే ఈజన్మెంట్ల కోసం క్రమంకముగా అనువు లేదనగలము,
ఈ పురుగులకు సుమారు 40 ప్రభావము ఏ ఇతర క్రిమి సంహారక మందు కన్నా చాలా ఎక్కువ. ఎకరము దాని కచ్చు చాలా తక్కువ. మీకు చాలాసేననడకల కలుపుకు నిట్టే హాతము. ఇది ముగ్గు, ధేనుగులలో గూడా సహజము చెరువొడి గురుతులోనికి-రైల్వే ఈజన్మెంట్ గ్రేడింగ్ లేక గాంధీ పురుగులు మొక్కలపై పాతా చేసేప్పుడును, సుమారు 100 సేన వాడికి, వాడికి వెంటనే అది హాతమార్పి గలదు.
దెమెక్టా మరియు సుమట్రాన్ కాదు విరుక్తానా, కర్మాక గూడా వల్లభత. ప్రతి పాతాకాదు.
గురుతులోనికి దెమెక్టా మరియు సుమట్రాన్ రెండింటిని ఏమానా ద్వారా ఉపయోగించి సేవనుచున్నాము.
దెమెక్టా మరియు సుమట్రాన్ రెండూ సిదా వారి నాణ్యమైన ఉత్పత్తులు.
సస్యరక్షణకు, కీటక సంహారానికి-సిదా సిదా ఆఫ్ ఇండియా లిమిటెడ్ ఆగ్నే-తెలంగాణ, ధివెనల్, 198, జమ్మిపేడి బాబా రోడ్, హిందూ 400-020

Printed and Published for Nageswara Rao Estates Private Ltd., by S. Nageswara Rao at the Andhra Patrika Press, Gandhinagar, Vijayawada-3. Editor: S. Radhakrishna, Vijayawada. Phones: 75667 & 75226.

విజయవాడ, దిశంబరు 6 : 3వ
సంఘం ఇ. డి కమిటీ రిపోర్టులపై (సం
గ్రహమును, విజయవాడకు విజయవాడ విజయవాడ

ఉద్యోగుల జీతముల నిరసన వల్ల

విజయవాడ, శనివారం 6 : 35 వేల
సంఖ్య 4, 4 వేల 10 రెన్యూయల్ ప్రభుత్వ
తీమానున్న విజయవాడ నగరపాలక సంస్థ
సంపత్తి అంశం ఉత్తర్వులు 4: 10 - 1 కే
తీర్మాన రికార్డులను ముగిసింది. 85 కా
తీర్మానాలు విజయవాడ మున్సిపల్ కలెక్షన్
రికార్డులలో, విజయవాడ మున్సిపల్ No 2
అసెంబ్లీలో జీవనాలు రికార్డులుగా చేసి
10 ముద్రలు, ఉత్తర్వులలో వెబ్ సైటులో
నింపబడుతున్నవి చెప్పితిగా, విజయవాడ
కలెక్షన్ డ్రైవర్లకు అధికారిక మార్కులు సేవ
ప్రసరించినట్లు చెప్పింది విజయవాడ నగర
కలెక్షన్ డ్రైవర్లకేర్పాటుగా ఉన్నట్లు రికార్డు
మొదలైనది లాగా ఉన్నట్లు సాక్షుడు క్యాబ్లర్
4, శనివారం రికార్డులు సమగ్రము.

2

వ
నారూ

సంపాదించిన
అష్టాక్షరములు
విశిష్టములు
జయప్రకాశము
సంపాదించిన



వ నాడు

సినీమీడియా లిమిటెడ్
బిల్డింగ్, హైదరాబాద్
రిజిస్టర్డ్
సినిమాటోగ్రఫర్స్
ఫిలిం డెవలప్ మెంట్

విజయవాడ:

హిందూ కళా కేంద్రం

వై.జి.ఐ.:

మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వం


గౌరవనీయ:

నాగేశ్వరరావు

నేడే విడుదల!

రాజమండ్రి:

హిందూ కళా కేంద్రం



అక్షయ్ హిందూ కళా కేంద్రం

బాబీ

హిందూ కళా కేంద్రం

హిందూ కళా కేంద్రం

సుందరం మోటార్స్ మరియు మద్రాసు ఆటో సర్వీసు,
వారి ఇతర క్రాంతిలు. వీరి అనుమతి పొందిన డిలర్లు.

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು.

అదీవృద్ధి పరచబడిన పనితనం నూ బంటికి.

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group (n = 10) and the experimental group (n = 10). The control group received a standard diet (SD) and the experimental group received a high-fat diet (HFD). The subjects were divided into two groups: the control group (n = 10) and the experimental group (n = 10). The control group received a standard diet (SD) and the experimental group received a high-fat diet (HFD). The subjects were divided into two groups: the control group (n = 10) and the experimental group (n = 10). The control group received a standard diet (SD) and the experimental group received a high-fat diet (HFD).

[illegible]



ప్రేక్షక హృదయరాని జ్యోతిలక్ష్మి
అపూర్వ ద్వితీయ భావనయం.....

నేడే చూడండి!
ఉదయం ఆట తో ప్రారంభం.



స్వాతి ఇంటర్నేషనల్స్



జ్యోతి - లక్ష్మి

ఎస్.కె.వి.రెడ్డి

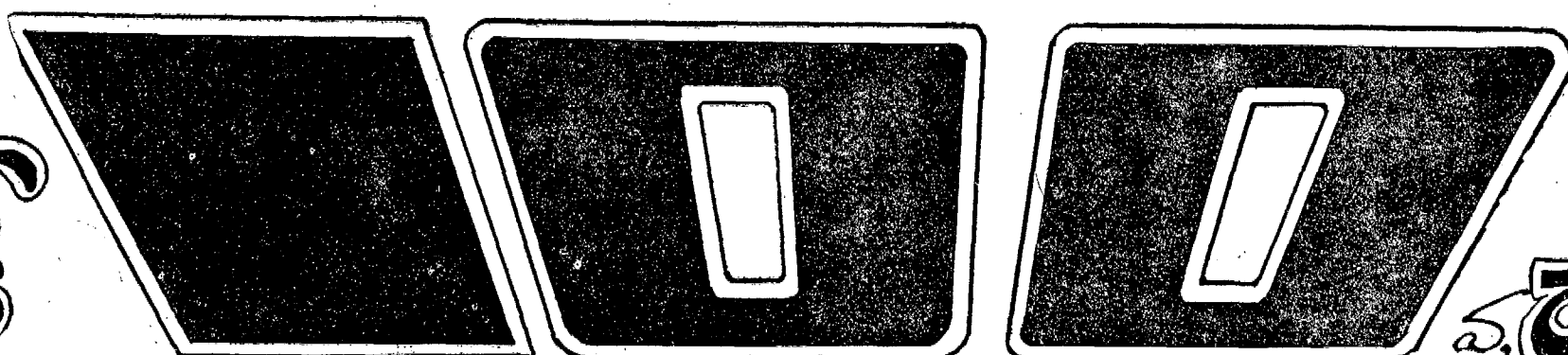
విజయవాడ: జి.ఎల్.ఎస్.వి.ఎస్. ప్రొడక్షన్స్, సుమన్ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ (హైదరాబాద్)

సంగీతం: చక్రవర్తి
మాటలు: కృష్ణమోహన్
కెమెరా: మంజు
ఎడిటింగ్: కందరావతి
కళ: జి.యన్.కృష్ణ

నర్తకశ్రీ
కె.యన్.రెడ్డి

నేడే గుంటూరు ... అలంకార్, టాకీస్ మరియు శ్రీ కృష్ణ పిక్చర్స్ ప్రా.లెస్. నెలూరు ... న్యూ టాకీస్

నేడే



వారాజు

జయపువ ఆర్టు పిక్చర్స్

గాంధీపుట్టినదేశం

కొందరిది పెట్టుబడిదారీ వర్గానికి వ్యతిరేక ప్రదర్శన అన్నారు. ఇంకొందరు ఇది జరుగుతున్న సహజస్థైర్యంగా చెప్పిన బలమైన మాట అన్నారు. కాంతమంది 'యాంటీ సెంటిమెంట్' అన్నారు. ఎంతోమంది ఇది మనకథే అని ఆహ్ అన్నారు. ఎవరెమనా ఇది సామాన్యజాతి చరిత్రలోనే ఉన్న మనం చదువుతున్న పుట. ఉరుకుతున్న ప్రజావాహిని ధృవధంతో ఉష్ణంగా లేచిన ఉజ్వల తరంగం! సగం చచ్చిన సగటు మనిషి బ్రతుకు ప్రతి బింబం!! కాత్తు ధనాన్ని, సహజశాస్త్ర దైర్ఘ్యంతో తెలుగు చలన చిత్ర చరిత్రలో మెట్టుమీదటిసారిగా సాహసంతో యాచితాన్ని మీకు సమర్పించి నందుకు మం గౌరవు న్నాం. మా సాహసాన్ని మీరు అభినందించారు - ఆదరించారు. అందుకు ప్రక్షాళన మహాశయలకు, డిప్యూటీ కమిషనర్లకు, ఎస్సీ కమిషనర్లకు, అంజలిమిటిస్తూ మా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు తెలియచేస్తున్నాం!!!

విశ్లేష: **Dr. ప్రభాకరరెడ్డి** MBBS, ధర్మమండ: **పి.లక్ష్మీదేవర్**
ఇతర సాంకేతిక నిపుణులు, కళాకారులు

హైదరాబాద్: 20 గం, తిరుపతి: మిల్ల సుతాస్, మరియు విజయవాడ, విశాఖపట్నం కేంద్రాలలో

Remarques

AMRANG